

Huriel: Portfolio

Huriel est un projet de musique pop expérimentale de la ville de Québec qui emprunte certains codes du théâtre. Sur scène, nous travaillons avec des acteur.rices de la compagnie [Tête de l'Art](#) pour illustrer la trame narrative de nos chansons, ce qui donne un spectacle holistique et hors norme.

Quelques liens utiles:

- [EP:II](#) (audio)
- [Clip de "Fermer mes yeux"](#) (vidéo)
- [Aperçu I](#) (vidéo)
- [Aperçu II](#) (vidéo)
- [Revue de presse](#)

Bio:

Groupe de folk spectral, Huriel s'inspire de la musique des années 70. Leurs chansons audacieuses dépeignent un univers de vastes paysages et d'ombres sinistres.

Sur scène, le visuel élaboré est porté par Eddy, un personnage mystérieux. Une symbiose s'installe entre théâtre et musique et Eddy est le véhicule par lequel s'exprime le propos des chansons. Dans ce voyage onirique, le public est invité à suivre les fabulations d'Eddy à travers un monde mélancolique où la solitude, le deuil et l'espoir se côtoient.

Huriel offre un espace introspectif et hors du temps pour renouer avec ce que l'on a enfoui dans l'obscurité.



Crédit photo: Mathieu Breton

Contact:

Hubert Gonthier-Blouin

huriel.musique@gmail.com